

Datum	Kurs 6 Eget konstnärligt gestaltungsarbete		Utställning 15:00		Utställning 15:30
	9-12	13-16	Eget arbete 16-18	Skolans	kollegium
V. 1 Mån 02/1	Ateljésamtal med John	Ateljésamtal med John		Magnus Berg	Karolina Holmlund
Tis 03/1		Kroki: Bengt		Catti Brandelius	Kristina Jansson
Ons 04/1	Kollegium 10-12	Förel: Tove Kjellmark – "Technoanimalism"		Mårten Glaumann	Bengt Jansson Wennberg
Tors 05/1	Ateljésamtal med Tove	Ateljésamtal med Tove		Sofia Ekström	John Stenborg
Fre 06/1	Trettonsdagsafton röd dag	Trettonsdagsafton röd dag		Sonia Hedstrand	
V. 2 Mån 9/1		Vernissage 15.00 och 15.30		Utställare Hanna Carlström	Utställare Alva Roselius
Tis 10/1		Kroki: Bengt		Opponent Ivonne Arosenius	Opponent Antonio Daevel Benciv
Ons 11/1		Förel: Dorinel Marc – Om sociala gränser och moraliska frågor			
Tors 12/1	Tove vikarie för Sonia				
Fre 13/1	Genomgång John o Tove Kjellmark	Genomgång John o Tove Kjellmark			
	<b>Kurs 7 Portfolio</b>			<b>Trapphuset 15:00</b>	<b>Galleriet 15:30</b>
V. 3 Mån 16/1	Intro portfolio med Karolina			Utställare Kajsa Franck	Utställare Lisa Broms
Tis 17/1	Under hela portfolio perioden pågår portfoliosamtal	Kroki: vikarie	Kompetensutveckling för lärare	Opponent Johannes Arvidsson	Opponent Hilja Klara Kauppi
Ons 18/1		Förel: Anna Kinbom - Om performance	(Anna K har ateljésamtal på fm)		
Tors 19/1		Cecilia vikarie för Sonia	konstkurs Susanne B		
Fre 20/1		Gallerirunda/Studiebesök	konstkurs Susanne B		
V. 4 Mån 23/1	Intro fotostudio dokumentation John aulan	Vernissage 15.00 och 15.30		Utställare Maria Hedenskog	
Tis 24/1		Kroki: Mårten		Opponent Fanny Fermelin	
Ons 25/1		Förel: Susanne Brännström - Måleri			
Tors 26/1					
Fre 27/1					
V. 5 Mån 30/1		Förel: Hur man skriver ett "Artist statement"		Utställare Josefin Thuresson	Utställare Helena Raivo
Tis 31/1	Artist Statement individuella hela veckan	Kroki: Bengt	Intro Ettor fotostudio dokument	Opponent Lova Ranung	Opponent Christofer Rudenmalm
Ons 1/2	Artist Statement individuella hela veckan	Artist Statement individuella hela veckan	Merç har ateljésamtal		
Tors 2/2	Artist Statement individuella hela veckan	Artist Statement individuella hela veckan	Merç har ateljésamtal		
Fre 3/2	Artist Statement individuella hela veckan	Artist Statement individuella hela veckan			
V. 6 Mån 6/2	Förb..arbetspr. Digitalt Tobias	Vernissage 15.00 och 15.30	Modell i teckningssalen	Utställare Hilja Klara Kauppi	
Tis 7/2		Kroki: Bengt	Modell i teckningssalen	Opponent Lisa Broms	
Ons 8/2		Förel: Dadaismens rötter m Tom Sandqvist	Modell i teckningssalen		
Tors 9/2	Cecilia vikarie för Sonia		Modell i teckningssalen		
Fre 10/2		Gallerirunda/Studiebesök	Modell i teckningssalen		
V. 7 Mån 13/2	Portfolios individuella genomg hela veckan	Cecilia vikarie för Sonia		Utställare	Utställare Fanny Fermelin
Tis 14/2	Julia Peirone + lärare från skolan	Kroki: Mårten		Opponent	Opponent Emma Ronneklw
Ons 15/2	Portfolios individuella genomg	Förel: Cajsa Wessberg – grafisk design och illustration			
Tors 16/2	Portfolios individuella genomg	Cecilia vikarie för Sonia			
Fre 17/2	Portfolios individuella genomg				
V. 8 Mån 20/2	Portfolios individuella genomg bokningsbara				Utställare Antonio Daevel Benciv
Tis 21/2	Portfolios individuella genomg bokningsbara	Kroki: Mårten			Opponent Malin Persson
Ons 22/2	Portfolios individuella genomg bokningsbara	Förel: Sara Edström, Konstnärskap utan högskola	(Sara E har ateljésamtal på fm)		
Tors 23/2	Portfolios individuella genomg bokningsbara				
Fre 24/2	Portfolios individuella genomg bokningsbara	Moderna museet Marina A			
	<b>Kurs 8 Konstteori (börjar tors 2/3)</b>				
v. 9 Mån 27/2	Portfolios individuella genomg				
Tis 28/2	Portfolios individuella genomg	Kroki: Bengt			
Ons 1/3	Sista ansökan konsthögskolor Sverige	Förel: Martin Kozlowski – konstnärspresentation och om att gå på konsthögskola i Europa			
Tors 2/3	Intro konstteori med Sonia				
Fred 13/3	Konstteori med Sonia				
V. 10 Mån 6/3					Utställare Ateljé 7
Tis 7/3		Kroki: Mårten			
Ons 8/3	Konstteori med Sonia	Förel: Johanna Gustafsson Fürst - skulptur – jagets gränser – politiska och sociala system			
Tors 9/3					
Fre 10/3	Konstteori med Sonia				
V. 11 Mån 13/3	Intro Konstteori med inriktning på måleri				Utställare Ateljé 8
Tis 14/3	Konstteori med inriktning på måleri	Kroki: Mårten			
Ons 15/3	Konstteori med inriktning på måleri	Förel: History Unfolds på Historiska museet – perspektiv som tidigare inte fått plats			
Tors 16/3	Konstteori med inriktning på måleri				
Fre 17/3	Konstteori med inriktning på måleri	Gallerirunda/Studiebesök Magasin 3			
	<b>Kurs 9 Konstens omvärld</b>				
V. 12 Mån 20/3	Intro av "Konstens omvärld" med Bengt				Utställare Ateljé 6
Tis 21/3	Konstnärsdrivna gallerier	Kroki: Bengt			
Ons 22/3	Konstnärsdrivna gallerier	Förel: Frida Cornell - curator och projektledare för konst i offentlig miljö			
Tors 23/3	Konstnärsdrivna gallerier				
Fre 24/3	Konstnärsdrivna gallerier	Gallerirunda/Studiebesök Supermarket			

V. 13 Mån 27/3	<b>Intro Självorganiserad verksamhet med Sonia</b>				Utställare Ateljé 5
Tis 28/3	Självorganiserad verksamhet	<b>Öppet Hus på Gerlesborgsskolan, öppen kroki med Bengt</b>			
Ons 29/3	Självorganiserad verksamhet	<b>Förel: Hangman projects, konstnärsdrivet galleri</b>			
Tors 30/3	Självorganiserad verksamhet		extern konstkurs Magnus B		
Fre 31/3	Självorganiserad verksamhet	<b>Offentligkonst /studiebesök</b>	extern konstkurs Magnus B		
V. 14 Mån 3/4	<b>Intro Gallerivärlden och institutioner med Kristina</b>				Utställare Emma Ronneklew Opponent Leopold Olivares Dunb
Tis 4/4	Gallerivärlden och institutioner	<b>Kroki: Mårten</b>			
Ons 5/4	Gallerivärlden och institutioner	<b>Förel: Offentliga gestaltningar med Kristoffer Zetterstrand</b>			
Tors 6/4	Gallerivärlden och institutioner				
Fre 7/4	Alla stud visar utställningsförslag för alla tvåalärare	Alla stud visar utställningsförslag för alla tvåalärare			
	<b>Kurs10 Utställningsproduktion, bokslut</b>				
V. 15 Mån 10/4	<b>Intro John och övriga lärare</b>	<b>Intro Alla</b>			
Tis 11/4	<b> eget arbete</b>	<b> eget arbete</b>			
Ons 12/4	<b> eget arbete</b>	<b>Förel: Om att hänga och producera utställning med Ulrika Flink</b>			
Tors 13/4	<b>Skärtorsdag</b>	<b>Skärtorsdag</b>			
Fre 14/4	<b>Långfredag</b>	<b>Långfredag</b>			
V. 16 Mån 17/4	<b>Annandagpåsk</b>	<b>Annandagpåsk</b>			
Tis 18/4		<b>Kroki: Bengt</b>			
Ons 19/4		<b>Förel:Martin Krüger – Om konst och ekonomi</b>			
Tors 20/4			extern konstkurs Emil H		
Fre 21/4			extern konstkurs Emil H		
V. 17 Mån 24/4	<b>rensa lokalerna</b>				
Tis 25/4	<b>rensa lokalerna</b>	<b>Kroki: Bengt</b>			
Ons 26/4	<b>rensa lokalerna</b>	<b>Förel: Landart – Jordkonst</b>			
Tors 27/4	<b>rensa lokalerna</b>				
Fre 28/4	<b>rensa lokalerna</b>				
V. 18 Mån 1/5	<b>Första Maj</b>	<b>Första Maj</b>			
Tis 2/5	Hängning Elevutställningen	Hängning Elevutställningen			
Ons 3/5	Hängning Elevutställningen	Hängning Elevutställningen			
Tors 4/5		<b>vernissage 16-19</b>			
Fre 5/5					
	<b>Kurs 11 LANDSKAPSSTUDIER/eget arbete</b>				
V. 19 Mån 8/5	<b>nedtagning utställning</b>	<b>Landskapsveckan intro Mårten</b>			
Tis 9/5	<b>Landskapsstudier</b>	<b>Kroki:</b>			
Ons 10/5	<b>Landskapsstudier</b>	<b>Förel: Landskapsmåleri</b>			
Tors 21/5	<b>Landskapsstudier</b>				
Fre 12/5	<b>Landskapsstudier</b>	<b>Gallerirunda/Studiebesök</b>			
V. 20 Mån 15/5					
Tis 16/5	<b>Landskapsstudier</b>				
Ons 17/5	<b>Landskapsstudier</b>	<b>Studiebesök</b>			
Tors 18/5	<b>AVSLUTNING</b>	<b>AVSLUTNING</b>			
Fre 19/5	Städning				

]

renni

]

renni

»erg