

## Kursplan 1 a – Introduktion

### Kursens huvudsakliga innehåll

- Introduktion till skolan, utbildningen, verkstäderna, platsen och kommunen
- Gemenskapande aktiviteter
- Värdegrundsarbete
- I kursen ingår lärarledda övningar individuellt och i grupp

### Kursens lärandemål. Kunskaper, färdigheter och kompetenser de studerande förväntas ha efter fullföljd kurs:

- Efter genomgången kurs har den studerande tilldelats ateljéplats med tillgång till staffli, arbetsbänk, bockar och stol
- Kan använda skolans utrustning och verkstäder på egen hand och hantera och sköta verktygen på ett säkert och ändamålsenligt sätt
- Den studerande har kunskaper om ansvarsfördelning för att undervisningslokaler och verkstäder ska fungera väl samt är införstådda med skolans policydokument samt arbetsordning för städning och trivsel
- Kompetenser att använda och utveckla kunskaperna och färdigheterna, att samarbeta och ta ansvar i arbets- eller studiesituationer samt personlig utveckling
- Träning i självständighet

**Former för kunskapskontroll** Genomgångar och redovisningar av uppgifter, individuellt och i grupp.Handledning individuellt och i grupp. Muntlig redovisning. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

**Principer för betygssättning** Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via mail. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

**Utbildning som kursen ingår i:** Konstnärlig grundutbildning

**Utbildningsnummer och omgång:** KK0056 17, 18, 19, 20

**Beslutsdatum för kursplaner:** 2018-05-24

**Kursens omfattning:** 1 vecka

**Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet:** 21 timmar

**Undervisningsspråk:** Främst svenska, delvis engelska

**Valbar:** Nej

## **Kursplan 1 b – Studieresa**

### **Kursens huvudsakliga innehåll**

- Orientering i internationell samtidskonst
- Exkursioner till en för utbildningen intressant plats med besök på utställningar, utbildningar och möten med representanter för studieresans mål
- I kursen ingår lärarledda övningar individuellt och i grupp samt gemenskapande aktiviteter

### **Kursens lärandemål. Kunskaper, färdigheter och kompetenser de studerande förväntas ha efter fullföljd kurs:**

- Efter genomgången kurs har den studerande genom exkursionerna ökade kunskaper om resmålet samt förmåga att analysera konsten och kulturen som tagits del av på plats.
- Ökade färdigheter i att reflektera över andras bildspråkliga arbeten
- Kompetenser att använda och utveckla kunskaperna och färdigheterna, att samarbeta och ta ansvar i arbets- eller studiesituationer samt personlig utveckling
- Träning i självständighet

**Former för kunskapskontroll** Genomgångar. Muntlig redovisning. Skriftlig redovisning. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

**Principer för betygssättning** Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via mail. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

**Utbildning som kursen ingår i:** Konstnärlig grundutbildning

**Utbildningsnummer och omgång:** KK0056 omg 17, 18, 19, 20

**Beslutsdatum för kursplaner:** 2018-05-24

**Kursens omfattning:** 1 vecka

**Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet:** 21 timmar

**Undervisningsspråk:** Främst svenska, delvis engelska

**Valbar:** Nej

## Kursplan 1c - Kroppen

### Kursens huvudsakliga innehåll

- Två och tredimensionell gestaltning och problemlösning
- Kroppen som tema och material i konsten
- Porträtt, krokiteckning och modellmåleri
- Proportioner, färg och formlära
- Begrepp som kön, genus, *intersektionalitet* (specifika situationer av förtryck som skapas i skärningspunkter för maktrelationer baserade på ras, kön och klass) och queer fenomenologi
- Performativitet och tidsbaserad konst
- I kursen ingår självständigt konstnärligt arbete, lärarledda övningar individuellt och i grupp samt träning i feedbackmetoder
- Till kursen hör en självstudievecka v 39 (om två veckor)

### Kursens lärandemål. Kunskaper, färdigheter och kompetenser de studerande förväntas ha efter fullföljd kurs:

- Efter genomgången kurs har den studerande ökade kunskaper i två och tredimensionell gestaltning med kroppar som objekt eller som verktyg
- Grundläggande färdigheter i teckning, måleri, modellering och performativa metoder
- Grundläggande kompetenser i att reflektera över vad lika rättigheter oavsett kön, könsöverskridande identitet eller uttryck, etnisk tillhörighet, religion eller annan trosuppfattning, funktionsnedsättning, sexuell läggning eller ålder betyder i relation till konstnärligt skapande
- Kompetenser att använda och utveckla kunskaperna och färdigheterna, att samarbeta och ta ansvar i arbets- eller studiesituationer samt personlig utveckling
- Träning i självständighet

**Former för kunskapskontroll** Genomgångar och redovisningar av uppgifter, individuellt och i grupp.Handledning individuellt och i grupp. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare

### Principer för betygssättning

Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via mail. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

**Utbildning som kursen ingår i:** Konstnärlig grundutbildning

**Utbildningsnummer och omgång:** KK0056 omg 17, 18, 19, 20

**Beslutsdatum för kursplaner:** 2018-05-24

**Kursens omfattning:** 5 veckor

**Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet:** 105 timmar

**Undervisningsspråk:** Främst svenska, delvis engelska

**Valbar:** Nej

## Kursplan 1 d – Teori

### Kursens huvudsakliga innehåll

- Föreläsningar, dialogbaserad undervisning, textläsning, skrivövningar med utgångspunkt i konstteori, konsthistoria och konstkritik
- I kursen ingår självständigt arbete, lärarledda övningar individuellt och i grupp samt träning i feedbackmetoder

### Kursens lärandemål. Kunskaper, färdigheter och kompetenser de studerande förväntas ha efter fullföljd kurs:

- Efter genomgången kurs har den studerande ökade kunskaper om konstteori, konsthistoria och för teorin representativa konstverk, och kan sätta det egna konstnärliga arbetet i relation till konsthistorien
- Färdigheter i att formulera sig muntligt och skriftligt om konsten och kulturens verkan, uttryck och upplevelse
- Kompetenser att använda och utveckla kunskaperna och färdigheterna, att samarbeta och ta ansvar i arbets- eller studiesituationer samt personlig utveckling
- Träning i självständighet

**Former för kunskapskontroll** Genomgångar och redovisningar av uppgifter, individuellt och i grupp. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

### Principer för betygssättning

Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via mail. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

**Utbildning som kursen ingår i:** Konstnärlig grundutbildning

**Utbildningsnummer och omgång:** KK0056 omg 17, 18, 19, 20

**Beslutsdatum för kursplaner:** 2018-05-24

**Kursens omfattning:** 4 veckor

**Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet:** 84 timmar

**Undervisningsspråk:** Främst svenska, delvis engelska

**Valbar:** Nej

## Kursplan 1 e - Representation

### Kursens huvudsakliga innehåll

- Tvådimensionell gestaltning och problemlösning
- Förhållandet mellan bilden, den eller det som representeras i bilden och betraktaren av bilden
- Landskapsstudier och *nature morte* (stilleben)
- Blick och seende i relation till optikbaserade metoder; den bara blicken och seendet förlängt av optik
- Begreppen subjekt och objekt, samt normkritik
- I kursen ingår självständigt konstnärligt arbete, lärarledda övningar individuellt och i grupp samt feedbackmetoder

### Kursens lärandemål. Kunskaper, färdigheter och kompetenser de studerande förväntas ha efter fullföljd kurs:

- Efter genomgången kurs har den studerande ökade kunskaper i gestaltning och olika aspekter av seende
- Grundläggande färdigheter i måleri, fotografi, mörkrumsarbete och rörlig bild
- Kompetenser att använda och utveckla kunskaperna och färdigheterna, att samarbeta och ta ansvar i arbets- eller studiesituationer samt personlig utveckling
- Träning i självständighet

**Former för kunskapskontroll** Genomgångar och redovisningar av uppgifter, individuellt och i grupp.Handledning individuellt och i grupp. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

**Principer för betygssättning** Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via mail. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

**Utbildning som kursen ingår i:** Konstnärlig grundutbildning

**Utbildningsnummer och omgång:** KK0056 omg 17, 18, 19, 20

**Beslutsdatum för kursplaner:** 2018-05-24

**Kursens omfattning:** 5 veckor

**Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet:** 105 timmar

**Undervisningsspråk:** Främst svenska, delvis engelska

**Valbar:** Nej

## Kursplan 1 f – Konst för alla

### Kursens huvudsakliga innehåll

- Föreläsningar, dialogbaserad undervisning, textläsning, skrivövningar
- Konstutbildningens, konstnärsrollens, utställningens, publikens och konstbegreppets historia
- Konstens och kulturens demokratiska, sociala, och ekonomiska funktioner
- Samt lokala, nationella och internationella perspektiv på konstproduktion och publik
- Branschkunskap om olika produktionssätt, plattformar, försörjningsmöjligheter, finansiering och stödformer som finns inom konstfältet
- I kursen ingår lärarledda övningar individuellt och i grupp samt träning i feedbackmetoder

### Kursens lärandemål. Kunskaper, färdigheter och kompetenser de studerande förväntas ha efter fullföljd kurs:

- Efter genomgången kurs har den studerande ökade kunskaper om konstfältets historia, aktörer och plattformar
- Färdigheter att agera och navigera i konstfältet med förståelse för de produktionssätt, försörjningsmöjligheter, finansiering och stödformer som finns inom konstfältet
- Kompetenser att använda och utveckla kunskaperna och färdigheterna, att samarbeta och ta ansvar i arbets- eller studiesituationer samt personlig utveckling
- Träning i självständighet

### Former för kunskapskontroll:

Genomgångar och redovisningar av uppgifter, individuellt och i grupp. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

**Principer för betygssättning:** Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via mail. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

**Utbildning som kursen ingår i:** Konstnärlig grundutbildning

**Utbildningsnummer och omgång:** KK0056 omg 17, 18, 19, 20

**Beslutsdatum för kursplaner:** 2018-05-24

**Kursens omfattning:** 3 veckor

**Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet:** 63 timmar

**Undervisningsspråk:** Främst svenska, delvis engelska

**Valbar:** Nej

## Kursplan 1 g – Det taktila

### Kursens huvudsakliga innehåll

- Två och tredimensionell gestaltning och problemlösning med utgångspunkt i olika material
- Materialens visuella, taktila egenskaper, funktioner och utvecklingspotential, ursprung och historia
- Vad olika material kommunicerar och hur materialval påverkar det konstnärliga verkets berättelse och upplevelse
- Möten mellan visuella och multisensoriska material och metoder
- I kursen ingår självständigt konstnärligt arbete, lärarledda övningar individuellt och i grupp samt träning i feedbackmetoder
- Till kursen hör två självstudieveckor

### Kursens lärandemål. Kunskaper, färdigheter och kompetenser de studerande förväntas ha efter fullföljd kurs:

- Efter genomgången kurs har den studerande ökade kunskaper i två och tre dimensionella gestaltungsprocesser med utgångspunkt i olika metoder
- Grundläggande färdigheter i materialval, materialens egenskaper och betydelser, funktioner och utvecklingspotential, ursprung och historia
- Kompetenser att använda och utveckla kunskaperna och färdigheterna, att samarbeta och ta ansvar i arbets- eller studiesituationer samt personlig utveckling
- Träning i självständighet

**Former för kunskapskontroll** Genomgångar och redovisningar av uppgifter, individuellt och i grupp.Handledning individuellt och i grupp. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

### Principer för betygssättning

Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via mail. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

**Utbildning som kursen ingår i:** Konstnärlig grundutbildning

**Utbildningsnummer och omgång:** KK0056 omg 17, 18, 19, 20

**Beslutsdatum för kursplaner:** 2018-05-24

**Kursens omfattning:** 6 veckor

**Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet:** 126 timmar

**Undervisningsspråk:** Främst svenska, delvis engelska

**Valbar:** Nej

## Kursplan 1 h – Rumslighet

### Kursens huvudsakliga innehåll

- Tredimensionell och rumslig gestaltning och problemlösning
- Skulpturala tekniker, material, metoder och begrepp
- Rumsliga installationer i relation till arkitekturen
- Land art och platsspecifika konstnärliga praktiker
- I kursen ingår självständigt konstnärligt arbete, lärarledda övningar individuellt och i grupp samt träning i feedbackmetoder

### Kursens lärandemål. Kunskaper, färdigheter och kompetenser de studerande förväntas ha efter fullföljd kurs:

- Efter genomgången kurs har den studerande ökande kunskaper i tredimensionell och rumslig gestaltning
- Grundläggande färdigheter i skulpturala tekniker samt konstruktion och snickeri
- Kompetenser att använda och utveckla kunskaperna och färdigheterna, att samarbeta och ta ansvar i arbets- eller studiesituationer samt personlig utveckling
- Träning i självständighet

**Former för kunskapskontroll:** Genomgångar och redovisningar av uppgifter, individuellt och i grupp.Handledning individuellt och i grupp. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

**Principer för betygssättning:** Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via mail. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

**Utbildning som kursen ingår i:** Konstnärlig grundutbildning

**Utbildningsnummer och omgång:** KK0056 omg omg 17, 18, 19, 20

**Beslutsdatum för kursplaner:** 2018-05-24

**Kursens omfattning:** 3 veckor

**Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet:** 63 timmar

**Undervisningsspråk:** Främst svenska, delvis engelska

**Valbar:** Nej



## Kursplan 1 i – Offentligheter

### Kursens huvudsakliga innehåll

- Två och tredimensionell gestaltning och problemlösning
- Begrepp som offentlighet och publik
- Undersökande journalistiska och konstnärliga metoder
- Relationen mellan estetik, etik och politik
- Deltagardrivna metoder och kontextbaserad konst
- I kursen ingår självständigt konstnärligt arbete, lärarledda övningar individuellt och i grupp samt träning i feedbackmetoder
- Till kursen hör en självstudievecka

### Kursens lärandemål. Kunskaper, färdigheter och kompetenser de studerande förväntas ha efter fullföljd kurs:

- Efter genomgången kurs har den studerande ökade kunskaper om offentligheter och publik
- Grundläggande färdigheter i undersökande journalistiska och kontextbaserade konstnärliga metoder
- Kompetenser att använda och utveckla kunskaperna och färdigheterna, att samarbeta och ta ansvar i arbets- eller studiesituationer samt personlig utveckling
- Träning i självständighet

**Former för kunskapskontroll:** Genomgångar och redovisningar av uppgifter, individuellt och i grupp.Handledning individuellt och i grupp. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

**Principer för betygssättning:** Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via mail. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

**Utbildning som kursen ingår i:** Konstnärlig grundutbildning

**Utbildningsnummer och omgång:** KK0056 omg 17, 18, 19, 20

**Beslutsdatum för kursplaner:** 2018-05-24

**Kursens omfattning:** 4 veckor

**Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet:** 84 timmar

**Undervisningsspråk:** Främst svenska, delvis engelska

**Valbar:** Nej

## Kursplan 1 j - Utställningsproduktion

### Kursens huvudsakliga innehåll

- Två och tredimensionell gestaltning och problemlösning
- Förmåga att planera, organisera, genomföra och delta i gruppställning
- Utställningen som situation, och dess relation till olika delar av konstfältet
- Marknadsföring och dokumentation av verk
- Träning i opponering på det egna och medstuderandes konstnärliga arbeten, verbalt och skriftligt
- I kursen ingår självständigt konstnärligt arbete, lärarledda övningar individuellt och i grupp samt träning i feedbackmetoder

### Kursens lärandemål. Kunskaper, färdigheter och kompetenser de studerande förväntas ha efter fullföljd kurs:

- Efter genomgången kurs har den studerande ökade kunskaper och grundläggande färdigheter i planering, organisation och deltagande i gruppställning
- Kompetenser att använda och utveckla kunskaperna och färdigheterna, att samarbeta och ta ansvar i arbets- eller studiesituationer samt personlig utveckling
- Träning i självständighet

**Former för kunskapskontroll** Genomgångar och redovisningar av uppgifter, individuellt och i grupp.Handledning individuellt och i grupp. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

**Principer för betygssättning** Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via mail. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

**Utbildning som kursen ingår i:** Konstnärlig grundutbildning

**Utbildningsnummer och omgång:** KK0056 omg 17, 18, 19, 20

**Beslutsdatum för kursplaner:** 2018-05-24

**Kursens omfattning:** 3 veckor

**Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet:** 63 timmar

**Undervisningsspråk:** Främst svenska, delvis engelska

**Valbar:** Nej

## Kursplan 1 k – Drömmar

### Kursens huvudsakliga innehåll

- Två och tredimensionell gestaltning och problemlösning
- Utvidgning av baskunskaper i det egna konstnärliga arbetet
- Kursens övergripande tema är behov och drömmar
- Kursinnehållet utformas av de studerande i samråd med kollegiet
- I kursen ingår självständigt konstnärligt arbete, lärarledda övningar individuellt och i grupp samt feedbackmetoder
- Till kursen hör en självstudievecka

### Kursens lärandemål. Kunskaper, färdigheter och kompetenser de studerande förväntas ha efter fullföljd kurs:

- Efter genomgången kurs har den studerande ökade kunskaper och grundläggande färdigheter i delkurser med det övergripande temat behov och drömmar
- Utvidgade baskunskaper i det egna konstnärliga arbetet
- Kompetenser att använda och utveckla kunskaperna och färdigheterna, att samarbeta och ta ansvar i arbets- eller studiesituationer samt personlig utveckling
- Träning i självständighet

**Former för kunskapskontroll** Genomgångar och redovisningar av uppgifter, individuellt och i grupp.Handledning individuellt och i grupp. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

**Principer för betygssättning** Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via mail. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

**Utbildning som kursen ingår i:** Konstnärlig grundutbildning

**Utbildningsnummer och omgång:** KK0056 omg 17, 18, 19, 20

**Beslutsdatum för kursplaner:** 2018-05-24

**Kursens omfattning:** 5 veckor

**Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet:** 105 timmar

**Undervisningsspråk:** Främst svenska, delvis engelska

**Valbar:** Nej

## Kursplan 2 a – Introduktion

### Kursens huvudsakliga innehåll

- Introduktion till skolan, utbildningen, verkstäderna, platsen och kommunen
- Gemenskapande aktiviteter
- Värdegrundsarbete
- I kursen ingår lärarledda övningar individuellt och i grupp

### Kursens lärandemål. Kunskaper, färdigheter och kompetenser de studerande förväntas ha efter fullföljd kurs:

- Efter genomgången kurs har den studerande tilldelats ateljéplats med tillgång till staffli, arbetsbänk, bockar och stol
- Kan använda skolans utrustning och verkstäder på egen hand och hantera och sköta verktygen på ett säkert och ändamålsenligt sätt
- Den studerande har kunskaper om ansvarsfördelning för att undervisningslokaler och verkstäder ska fungera väl samt är införstådda med skolans policydokument samt arbetsordning för städning och trivsel
- Kompetenser att använda och utveckla kunskaperna och färdigheterna, att samarbeta och ta ansvar i arbets- eller studiesituationer samt personlig utveckling
- Träning i självständighet

**Former för kunskapskontroll** Genomgångar och redovisningar av uppgifter, individuellt och i grupp.Handledning individuellt och i grupp. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

**Principer för betygssättning** Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via mail. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

**Utbildning som kursen ingår i:** Konstnärlig grundutbildning

**Utbildningsnummer och omgång:** KK0056 omg 17, 18, 19, 20

**Beslutsdatum för kursplaner:** 2018-05-24

**Kursens omfattning:** 1 vecka

**Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet:** 21 timmar

**Undervisningsspråk:** Främst svenska, delvis engelska

**Valbar:** Nej

## Kursplan 2 b – Studieresa

### Kursens huvudsakliga innehåll

- Orientering i internationell samtidskonst
- Exkursioner till en för utbildningen intressant plats med besök på utställningar, utbildningar och möten med representanter för studieresans mål
- I kursen ingår lärarledda övningar individuellt och i grupp samt gemenskapande aktiviteter

### Kursens lärandemål. Kunskaper, färdigheter och kompetenser de studerande förväntas ha efter fullföljd kurs:

- Efter genomgången kurs har den studerande genom exkursionerna ökade kunskaper om resmålet samt förmåga att analysera konsten och kulturen som tagits del av på plats.
- Ökade färdigheter i att reflektera över andras bildspråkliga arbeten
- Kompetenser att använda och utveckla kunskaperna och färdigheterna, att samarbeta och ta ansvar i arbets- eller studiesituationer samt personlig utveckling
- Träning i självständighet

**Former för kunskapskontroll** Genomgångar. Muntlig redovisning. Skriftlig redovisning. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

**Principer för betygssättning** Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via mail. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

**Utbildning som kursen ingår i:** Konstnärlig grundutbildning

**Utbildningsnummer och omgång:** KK0056 omg 17, 18, 19, 20

**Beslutsdatum för kursplaner:** 2018-05-24

**Kursens omfattning:** 1 vecka

**Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet:** 21 timmar

**Undervisningsspråk:** Främst svenska, delvis engelska

**Valbar:** Nej

## Kursplan 2 c – Dokument

### Kursens huvudsakliga innehåll

- Två och tredimensionell gestaltning och problemlösning
- Arkivet som tema och metod
- Dokument, bibliotek, arkiv och samlingar
- Historieskrivning, tolkningsföreträde och alternativa berättelser
- Dokumentation av den studerandes egna konstnärliga arbete
- I kursen ingår självständigt konstnärligt arbete, lärarledda övningar individuellt och i grupp samt feedbackmetoder
- Till kursen hör en självstudievecka v 39 (om två veckor)

### Kursens lärandemål. Kunskaper, färdigheter och kompetenser de studerande förväntas ha efter fullföljd kurs:

- Efter genomgången kurs har den studerande ökade kunskaper om arkivets roll och funktion
- Grundläggande färdigheter i dokumentation av det konstnärliga arbetet i lämpligt format, digital bildbearbetning och tekniker för dokumentation
- Kompetenser att använda och utveckla kunskaperna och färdigheterna, att samarbeta och ta ansvar i arbets- eller studiesituationer samt personlig utveckling
- Träning i självständighet

**Former för kunskapskontroll** Genomgångar och redovisningar av uppgifter, individuellt och i grupp.Handledning individuellt och i grupp. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

**Principer för betygssättning** Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via mail. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

**Utbildning som kursen ingår i:** Konstnärlig grundutbildning

**Utbildningsnummer och omgång:** KK0056 omg 17, 18, 19, 20

**Beslutsdatum för kursplaner:** 2018-05-24

**Kursens omfattning:** 5 veckor

**Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet:** 105 timmar

**Undervisningsspråk:** Främst svenska, delvis engelska

**Valbar:** Nej

## Kursplan 2 d – Teori

### Kursens huvudsakliga innehåll

- Föreläsningar, dialogbaserad undervisning, textläsning, skrivövningar med utgångspunkt i konstteori, konsthistoria och konstkritik
- I kursen ingår självständigt arbete, lärarledda övningar individuellt och i grupp samt träning i feedbackmetoder

### Kursens lärandemål. Kunskaper, färdigheter och kompetenser de studerande förväntas ha efter fullföljd kurs:

- Efter genomgången kurs har den studerande ökade kunskaper om konstteori, konsthistoria och för teorin representativa konstverk, och kan sätta det egna konstnärliga arbetet i relation till konsthistorien
- Färdigheter i att formulera sig muntligt och skriftligt om konsten och kulturens verkan, uttryck och upplevelse
- Kompetenser att använda och utveckla kunskaperna och färdigheterna, att samarbeta och ta ansvar i arbets- eller studiesituationer samt personlig utveckling
- Träning i självständighet

**Former för kunskapskontroll** Genomgångar och redovisningar av uppgifter, individuellt och i grupp. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

### Principer för betygssättning

Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via mail. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

**Utbildning som kursen ingår i:** Konstnärlig grundutbildning

**Utbildningsnummer och omgång:** KK0056 omg 17, 18, 19, 20

**Beslutsdatum för kursplaner:** 2018-05-24

**Kursens omfattning:** 4 veckor

**Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet:** 84 timmar

**Undervisningsspråk:** Främst svenska, delvis engelska

**Valbar:** Nej

## Kursplan 2 e – Projektarbete

### Kursens huvudsakliga innehåll

- Två och tredimensionell gestaltning och problemlösning
- Den studerande utformar en projektbeskrivning för ett projekt som genomförs självständigt med stöd av mentorn, mentorgruppen och skolans lärare
- Syftet med projektet för den studerande är att fördjupa det egna konstnärliga arbetet. I kursen ingår självständigt konstnärligt arbete, lärarledda övningar individuellt och i grupp samt feedbackmetoder
- Till kursen hör en självstudievecka

### Kursens lärandemål. Kunskaper, färdigheter och kompetenser de studerande förväntas ha efter fullföljd kurs:

- Efter genomgången kurs har den studerande ökade kunskaper och grundläggande färdigheter i självständigt konstnärligt arbete
- Kompetenser att använda och utveckla kunskaperna och färdigheterna, att samarbeta och ta ansvar i arbets- eller studiesituationer samt personlig utveckling
- Träning i självständighet

**Former för kunskapskontroll:** Genomgångar och redovisningar av uppgifter, individuellt och i grupp. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

**Principer för betygssättning:** Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via mail. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

**Utbildning som kursen ingår i:** Konstnärlig grundutbildning

**Utbildningsnummer och omgång:** KK0056 omg 17, 18, 19, 20

**Beslutsdatum för kursplaner:** 2018-05-24

**Kursens omfattning:** 5 veckor

**Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet:** 105 timmar

**Undervisningsspråk:** Främst svenska, delvis engelska

**Valbar:** Nej



## Kursplan 2 f – Konst för alla

### Kursens huvudsakliga innehåll

- Föreläsningar, dialogbaserad undervisning, textläsning, skrivövningar
- Konstutbildningens, konstnärsrollens, utställningens, publikens och konstbegreppets historia
- Konstens och kulturens demokratiska, sociala, och ekonomiska funktioner
- Samt lokala, nationella och internationella perspektiv på konstproduktion och publik
- Branschkunskap om olika produktionssätt, plattformar, försörjningsmöjligheter, finansiering och stödformer som finns inom konstfältet
- I kursen ingår lärarledda övningar individuellt och i grupp samt träning i feedbackmetoder

### Kursens lärandemål. Kunskaper, färdigheter och kompetenser de studerande förväntas ha efter fullföljd kurs:

- Efter genomgången kurs har den studerande ökade kunskaper om konstfältets historia, aktörer och plattformar
- Färdigheter att agera och navigera i konstfältet med förståelse för de produktionssätt, försörjningsmöjligheter, finansiering och stödformer som finns inom konstfältet
- Kompetenser att använda och utveckla kunskaperna och färdigheterna, att samarbeta och ta ansvar i arbets- eller studiesituationer samt personlig utveckling
- Träning i självständighet

**Former för kunskapskontroll:** Genomgångar och redovisningar av uppgifter, individuellt och i grupp. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

**Principer för betygssättning:** Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via mail. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

**Utbildning som kursen ingår i:** Konstnärlig grundutbildning

**Utbildningsnummer och omgång:** KK0056 omg 17, 18, 19, 20

**Beslutsdatum för kursplaner:** 2018-05-24

**Kursens omfattning:** 3 veckor

**Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet:** 63 timmar

**Undervisningsspråk:** Främst svenska, delvis engelska

**Valbar:** Nej

## **Kursplan 2 g – Text och partitur**

### **Kursens huvudsakliga innehåll**

- Två och tredimensionell gestaltning och problemlösning i text, ljud, röst och instruktionsbaserade konstuttryck
- I kursen ingår självständigt konstnärligt arbete, lärarledda övningar individuellt och i grupp samt feedbackmetoder
- Till kursen hör en självstudievecka

### **Kursens lärandemål. Kunskaper, färdigheter och kompetenser de studerande förväntas ha efter fullföljd kurs:**

- Efter genomgången kurs har den studerande ökade kunskaper om konstnärliga metoder som baseras på text, ljud, röst, instruktionsbaserade
- Kompetenser att använda och utveckla kunskaperna och färdigheterna, att samarbeta och ta ansvar i arbets- eller studiesituationer samt personlig utveckling
- Träning i självständighet

**Former för kunskapskontroll:** Genomgångar och redovisningar av uppgifter, individuellt och i grupp. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

**Principer för betygssättning:** Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via mail. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

**Utbildning som kursen ingår i:** Konstnärlig grundutbildning

**Utbildningsnummer och omgång:** KK0056 omg 17, 18, 19, 20

**Beslutsdatum för kursplaner:** 2018-05-24

**Kursens omfattning:** 4 veckor

**Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet:** 84 timmar

**Undervisningsspråk:** Främst svenska, delvis engelska

**Valbar:** Nej

## Kursplan 2 h – Presentation

### Kursens huvudsakliga innehåll

- Två och tredimensionell gestaltning och problemlösning
- Ansökningsprocesser studievägledning och kännedom om reell kompetens
- Portfolio, artist talk och presentation av det egna konstnärliga arbetet i text.  
Träning i att sätta samman ansökningar till stipendier och högre konstnärliga studier
- I kursen ingår självständigt konstnärligt arbete, lärarledda övningar individuellt och i grupp samt feedbackmetoder
- Till kursen hör en självstudievecka

### Kursens lärandemål. Kunskaper, färdigheter och kompetenser de studerande förväntas ha efter fullföljd kurs:

- Efter genomgången kurs har den studerande ökade kunskaper i ansökningsprocesser och grundläggande färdigheter i att sammanställa ansökningar
- Kompetenser att använda och utveckla kunskaperna och färdigheterna, att samarbeta och ta ansvar i arbets- eller studiesituationer samt personlig utveckling
- Träning i självständighet

**Former för kunskapskontroll:** Genomgångar och redovisningar av uppgifter, individuellt och i grupp.Handledning individuellt och i grupp. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

**Principer för betygssättning:** Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via mail. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

**Utbildning som kursen ingår i:** Konstnärlig grundutbildning

**Utbildningsnummer och omgång:** KK0056 omg 17, 18, 19, 20

**Beslutsdatum för kursplaner:** 2018-05-24

**Kursens omfattning:** 4 veckor

**Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet:** 84 timmar

**Undervisningsspråk:** Främst svenska, delvis engelska

**Valbar:** Nej

## Kursplan 2 i – Hantverk och design

### Kursens huvudsakliga innehåll

- Två och tredimensionell gestaltning och problemlösning
- Konstnärlig gestaltning med koppling till praktisk funktion
- Hantverk och hantverkets historia
- Grafisk design, illustration, typografi och grafiska trycktekniker
- I kursen ingår självständigt konstnärligt arbete, lärarledda övningar individuellt och i grupp samt feedbackmetoder
- Till kursen hör en självstudievecka

### Kursens lärandemål. Kunskaper, färdigheter och kompetenser de studerande förväntas ha efter fullföljd kurs:

- Efter genomgången kurs har den studerande ökade kunskaper i två och tredimensionell gestaltning kopplad till praktisk funktion
- Grundläggande färdigheter i ett hantverk samt grundläggande färdigheter i grafisk design, illustration och grafiska trycktekniker
- Kompetenser att använda och utveckla kunskaperna och färdigheterna, att samarbeta och ta ansvar i arbets- eller studiesituationer samt personlig utveckling
- Träning i självständighet

**Former för kunskapskontroll:** Genomgångar och redovisningar av uppgifter, individuellt och i grupp.Handledning individuellt och i grupp. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

**Principer för betygssättning:** Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via mail. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

**Utbildning som kursen ingår i:** Konstnärlig grundutbildning

**Utbildningsnummer och omgång:** KK0056 omg 17, 18, 19, 20

**Beslutsdatum för kursplaner:** 2018-05-24

**Kursens omfattning:** 5 veckor

**Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet:** 105 timmar

**Undervisningsspråk:** Främst svenska, delvis engelska

**Valbar:** Nej

## Kursplan 2 j – Utställningsproduktion

### Kursens huvudsakliga innehåll

- Två och tredimensionell gestaltning och problemlösning
- Förmåga att planera, organisera, genomföra och delta i gruppställning. Utställningen som situation, och dess relation till olika delar av konstfältet
- Marknadsföring och dokumentation av verk
- Träning i opponering på det egna och medstuderandes konstnärliga arbeten, verbalt och skriftligt
- I kursen ingår självständigt konstnärligt arbete, lärarledda övningar individuellt och i grupp samt träning i feedbackmetoder

### Kursens lärandemål. Kunskaper, färdigheter och kompetenser de studerande förväntas ha efter fullföljd kurs:

- Efter genomgången kurs har den studerande ökade kunskaper och grundläggande färdigheter i planering, organisation och deltagande i gruppställning och separatställning
- Kompetenser att använda och utveckla kunskaperna och färdigheterna, att samarbeta och ta ansvar i arbets- eller studiesituationer samt personlig utveckling
- Träning i självständighet

**Former för kunskapskontroll:** Genomgångar och redovisningar av uppgifter, individuellt och i grupp.Handledning individuellt och i grupp. Opponering. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

**Principer för betygssättning:** Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via mail. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

**Utbildning som kursen ingår i:** Konstnärlig grundutbildning

**Utbildningsnummer och omgång:** KK0056 omg 17, 18, 19, 20

**Beslutsdatum för kursplaner:** 2018-05-24

**Kursens omfattning:** 3 veckor

**Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet:** 63 timmar

**Undervisningsspråk:** Främst svenska, delvis engelska

**Valbar:** Nej

## Kursplan 2 k – Drömmar

### Kursens huvudsakliga innehåll

- Två och tredimensionell gestaltning och problemlösning
- Fördjupning av det egna konstnärliga arbetet
- Kursens övergripande tema är behov och drömmar
- Kursinnehållet utformas av de studerande i samråd med kollegiet
- I kursen ingår självständigt konstnärligt arbete, lärarledda övningar individuellt och i grupp samt feedbackmetoder
- Till kursen hör en självstudievecka

### Kursens lärandemål. Kunskaper, färdigheter och kompetenser de studerande förväntas ha efter fullföljd kurs:

- Efter genomgången kurs har den studerande ökade kunskaper och grundläggande färdigheter i delkurser med det övergripande temat behov och drömmar
- Fördjupad utveckling av det egna konstnärliga arbetet
- Kompetenser att använda och utveckla kunskaperna och färdigheterna, att samarbeta och ta ansvar i arbets- eller studiesituationer samt personlig utveckling
- Träning i självständighet

**Former för kunskapskontroll:** Genomgångar och redovisningar av uppgifter, individuellt och i grupp.Handledning individuellt och i grupp. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

**Principer för betygssättning:** Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via mail. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

**Utbildning som kursen ingår i:** Konstnärlig grundutbildning

**Utbildningsnummer och omgång:** KK0056 omg 17, 18, 19, 20

**Beslutsdatum för kursplaner:** 2018-05-24

**Kursens omfattning:** 5 veckor

**Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet:** 105 timmar

**Undervisningsspråk:** Främst svenska, delvis engelska

**Valbar:** Nej

