

Gerlesborgsskolan Stockholm

UTBILDNINGENS KURSER

KURSPLAN åk 1

KURSENS NAMN: 1. MODELLTECKNING/PORTRÄTT

Kursens innehåll:

Modell och Porträttstudier teoretisk och praktisk undervisning i bildkunskap och anatomi. Introduktion i teckningsmaterial, spänna duk, grunda pannåer, foto- och datautrustning. Information om hälsorisker i arbetsmiljön, samt miljövänliga materialalternativ. Undervisningen bedrivs genom lärarledd undervisning, handledarlett arbete i ateljén, föreläsningar, seminarier och studiebesök.

Kursens mål:

Att studerande tillgodogjort sig grundläggande kunskap om problemställningar kring den upplevda verkligheten tolkad i bildens två dimensioner.
Att studerande tillgodogjort sig grundläggande kunskaper om tecknings material.
Att studerande har förmåga att genom teckningen redogöra för rumsliga förhållanden.
Att studerande skall vara orienterad i hälsoaspekter och risker i den konstnärliga arbetsmiljön.

Former för kunskapskontroll: Redovisning av modellteckningar i grupp, redovisning av porträttuppgift i grupp. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

Principer för betygssättning: Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via e-post. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

Utbildning som kursen ingår i: Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång: KK0057 omg 004

Beslutsdatum för kursplaner: 2018-06-11

Kursens omfattning: 3 veckor

Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet: 72 timmar

Undervisningsspråk: Svenska

Valbar: Nej

KURSENS NAMN: 2. MODELLMÅLERI- FOTO/FÄRG OCH VARSEBLIVNING

Kursens innehåll:

Modellmåleri. Färglära och material, som tillämpas i modellmåleri fotografi och video.

Seminarier och laborationer i färglära och färgsystematik.

Genomgång av konstnärliga begrepp: definitioner, samband, egenskaper, färgblandningar, påverkan, perception och färgperspektiv.

Undervisningen bedrivs genom lärarledd undervisning, handledarlett arbete i ateljén, föreläsningar, seminarier och studiebesök.

Kursens mål:

Att studerande efter genomgången kurs kommit till fördjupad insikt om uppfattningsförmågans skilda aspekter i konstnärlig gestaltning.

Att studerande tillgodogjort sig grundläggande kunskaper i färglära.

Att studerande har förmåga att med färg redogöra för rumsliga förhållanden.

Att studerande kan särskilja moment i tillägnandet av ett individuellt seende, som analys av färgernas relativa värme/kyla, färgernas traditionella systematik.

Former för kunskapskontroll: Presentation och redovisning av modellmålningar i grupp, redovisning av tematisk uppgift i grupp. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

Principer för betygssättning: Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via e-post. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

Utbildning som kursen ingår i: Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång: KK0057 omg 004

Beslutsdatum för kursplaner: 2018-06-11

Kursens omfattning: 3 veckor

Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet: 72 timmar

Undervisningsspråk: Svenska

Valbar: Nej

KURSENS NAMN: 3. BILDSKAPANDE OCH TEKNIK

Kursens innehåll:

Orientering i bildskapande i skilda material och med skilda utgångspunkter.
Genomgång av centralperspektivet och dess historia.
Introduktion av redigeringsprogram och workshop i video ges.
Undervisningen bedrivs genom lärarledd undervisning, handledarlett arbete i ateljén, föreläsningar, seminarier och studiebesök.

Kursens mål:

Att studerande efter genomgången kurs är orienterad i ett breddat register av konstnärliga uttrycksmedel såsom digital bildhantering och video, men även i de traditionella konstnärliga materialen.

Former för kunskapskontroll: Presentation och redovisning av uppgift i grupp.
Workshop i video examineras enskilt. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

Principer för betygssättning: Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via e-post. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

Utbildning som kursen ingår i: Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång: KK0057 omg 004

Beslutsdatum för kursplaner: 2018-06-11

Kursens omfattning: 3 veckor

Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet: 72 timmar

Undervisningsspråk: Svenska

Valbar: Nej

KURSENS NAMN: 4. TVÅ OCH TREDIMENSIONELL GESTALTNING

Kursens innehåll:

Introduceras till eget arbete och egen gestaltning i bildskapande i skilda material och med skilda utgångspunkter. Introduceras till utställnings arbete och rummet inverkan på ett gestaltungsarbete.

Undervisningen bedrivs genom lärarledd undervisning, handledarlett arbete i ateljén, föreläsningar, seminarier och studiebesök.

Kursens mål:

Att studerande efter genomgången kurs är orienterad i ett breddat register av konstnärliga uttrycksmedel. Studerande ska ha kunskaper om hur en bedriver ett eget gestaltungsarbete och presentation i utställningsrum.

Former för kunskapskontroll: Presentation i utställning och redovisning av gestaltning i grupp. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

Principer för betygssättning: Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via e-post. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

Utbildning som kursen ingår i: Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång: KK0057 omg 004

Beslutsdatum för kursplaner: 2018-06-11

Kursens omfattning: 3 veckor

Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet: 72 timmar

Undervisningsspråk: Svenska

Valbar: Nej

KURSENS NAMN: 5. IDÉER och KONSTBEGREPP

Kursens innehåll:

Introduktion till grundläggande konstbegrepp.

Undervisningen bedrivs genom lärarledd undervisning, handledarlett arbete i ateljén, workshops, föreläsningar, seminarier och studiebesök.

Kursens mål:

Studerande ska uppnå kunskap om grundläggande konstbegrepp, och kunna reflektera dem i förhållande till det egna arbetet.

Former för kunskapskontroll: Genomgång av kunskapsmål i grupp.
Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

Principer för betygssättning: Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via e-post. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

Utbildning som kursen ingår i: Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång: KK0057 omg 004

Beslutsdatum för kursplaner: 2018-06-11

Kursens omfattning: 1 vecka

Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet: 22 timmar

Undervisningsspråk: Svenska

Valbar: Nej

NAMN: 6. PARAFRAS

Kursens innehåll:

Arbete med konsthistoriska preferenser/ förebilder och att konstnärligt omsätta dessa i egna arbeten genom parafra, pastisch och kopia.

Undervisningen bedrivs genom lärarledd undervisning, handledarlett arbete i ateljén, workshops, föreläsningar, seminarier och studiebesök.

Kursens mål:

Att studerande efter genomgången kurs har förståelse för och insikt i konsthistorien som ett levande sammanhang i samtiden och i skrift kunna formulera sig kring konstnärligt arbete.

Former för kunskapskontroll: Presentation och redovisning av uppgift i grupp.
Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

Principer för betygssättning: Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via e-post. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

Utbildning som kursen ingår i: Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång: KK0057 omg 004

Beslutsdatum för kursplaner: 2018-06-11

Kursens omfattning: 3 veckor

Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet: 72 timmar

Undervisningsspråk: Svenska

Valbar: Nej

KURSENS NAMN: 7. PROJEKT

Kursens innehåll:

Terminsgenomgång av valda arbeten som den studerande förväntas utveckla i projektet eller av läraren valt tema. Hur gör man för att planera, lägga upp och driva ett konstnärligt projekt under en begränsad tid?

Beakta aspekter som tid, kostnad research, praktiskt arbete, kritik, reflektion och presentation.

Undervisningen bedrivs genom lärarledd undervisning, handledarlett arbete i ateljén, eget projekt arbete, workshops, föreläsningar, seminarier och studiebesök.

Kursens mål:

Att studerande under kursen utvecklat sin förmåga i att planera sin arbetsprocess, driva ett konstnärligt projekt med en tidsram.

Former för kunskapskontroll: Terminsgenomgång. Projektbeskrivning. Presentation och redovisning i grupp i slutet av kursen. Skisser, upplägg och mindmap redovisas för att beskriva processen.

Principer för betygssättning: Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via e-post. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

Utbildning som kursen ingår i: Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång: KK0057 omg 004

Beslutsdatum för kursplaner: 2018-06-11

Kursens omfattning: 5 veckor

Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet: 60 timmar

Undervisningsspråk: Svenska

Valbar: Nej

KURSENS NAMN: 8 KONSTNÄRLIG GESTALTNING FÖRDJUPNING

Kursens innehåll:

Workshops i olika konstnärliga material med fördjupning och vidareutveckling av de kunskaper den studerande erhöll under de inledande kurserna på höstterminen. Undervisningen bedrivs genom lärarledd undervisning, handledarlett arbete i ateljén, workshops, föreläsningar, seminarier och studiebesök.

Kursens mål:

Att studerande i denna kurs uppnår en fördjupning och vidareutveckling av de kunskaper studerande erhöll under de inledande kurserna på höstterminen.

Former för kunskapskontroll: Redovisning av uppgift i grupp.

Principer för betygssättning: Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via e-post. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

Utbildning som kursen ingår i: Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång: KK0057 omg 004

Beslutsdatum för kursplaner: 2018-06-11

Kursens omfattning: 3 veckor

Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet: 72 timmar

Undervisningsspråk: Svenska

Valbar: Nej

KURSENS NAMN: 9. PORTFOLIO/EGET ARBETE

Kursens innehåll:

Att sätta samman en portfolio i A3-format.

Fotodokumentation, digital bearbetning samt muntlig presentation.

Skrivuppgift: att skriva om sitt konstnärliga arbete (artist statement).

Undervisningen bedrivs genom lärarledd undervisning, handledarlett arbete i ateljén, workshops, föreläsningar, seminarier och studiebesök.

Kursens mål:

Att studerande efter genomgången kurs har förmåga till att sammanställa/sammanfatta egna gestaltungsarbeten i portfolioform.

Former för kunskapskontroll: Presentation av portfolio i grupp.

Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

Principer för betygssättning: Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via e-post. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

Utbildning som kursen ingår i: Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång: KK0057 omg 004

Beslutsdatum för kursplaner: 2018-06-11

Kursens omfattning: 4 veckor

Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet: 82 timmar

Undervisningsspråk: Svenska

Valbar: Nej

KURSENS NAMN: 10. KONSTENS OMVÄRLD

Kursens innehåll:

Information om konstnärens omvärld. Institutioner verksamma kring konstnärssyret presenteras, som till exempel KRO, Statens Konstråd, konstnärskivna och privata gallerier. Gruppuppgifter, att samarbeta kring att utforma en offentlig gestaltning i skalenlig modell i given miljö.

Studiebesök: Konst i offentlig miljö: konstvandring.

Undervisningen bedrivs genom lärarledd undervisning, handledarlett arbete i ateljén, workshops, föreläsningar, seminarier och studiebesök.

Kursens mål:

Att studerande efter genomgången kurs uppnått kunskap om vad ett konstnärligt yrkesval kan innebära.

Former för kunskapskontroll: : Redovisning av uppgift i grupp. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

Principer för betygssättning: Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via e-post. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

Utbildning som kursen ingår i: Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång: KK0057 omg 004

Beslutsdatum för kursplaner: 2018-06-11

Kursens omfattning: 3 veckor

Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet: 72 timmar

Undervisningsspråk: Svenska

Valbar: Nej

KURSENS NAMN: 11. TECKNING FÖRDJUPNING

Kursens innehåll:

Teckning som konstnärligt uttryck med ett flertal uttryckssätt och metoder. Undervisningen bedrivs genom lärarledd undervisning, handledarlett arbete i ateljén, workshops, föreläsningar, seminarier och studiebesök.

Kursens mål:

Att studerande genom denna kurs fördjupat sina kunskaper i teckning som förmedlare av idéer och som självständig konstare.

Former för kunskapskontroll: Redovisning av uppgift i grupp.

Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

Principer för betygssättning: Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via e-post. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

Utbildning som kursen ingår i: Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång: KK0057 omg 004

Beslutsdatum för kursplaner: 2018-06-11

Kursens omfattning: 2 veckor

Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet: 72 timmar

Undervisningsspråk: Svenska

Valbar: Nej

KURSENS NAMN: 12. LANDSKAPSSTUDIER

Kursens innehåll: Landskapsstudier i skilda konstnärliga uttryck och metoder. Föreläsning om landskapskonst och konstnärlig gestaltning i naturen, så som konstriktningen landart. Studiebesök.

Kursens mål:

Att studerande erhåller grundläggande kunskap om hur landskapet gestaltas i konsten.

Former för kunskapskontroll: : Genomgång i grupp. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

Principer för betygssättning: Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via e-post. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

Utbildning som kursen ingår i: Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång: KK0057 omg 004

Beslutsdatum för kursplaner: 2018-06-11

Kursens omfattning: 3 veckor

Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet: 42 timmar

Undervisningsspråk: Svenska

Valbar: Nej

KURSENS NAMN: 13. UTSTÄLLNINGSPRODUKTION

Kursens innehåll: Arbete med utställningsproduktion inför elevutställning: urval och produktion av konstverk som ska ställas ut, iordningsställande av utställningslokaler, installation och hängningsarbete av konstverk, produktion av affisch och vernissagekort, marknadsföring, mediehantering, konstförmedling m.m.
Undervisningen bedrivs genom lärarledd undervisning, handledarlett arbete i ateljén, workshops, föreläsningar, seminarier och studiebesök.

Kursens mål:

Att studerande får insikt i utställningsproduktion och att planera eget gestaltungsarbete inför utställning.

Former för kunskapskontroll: Elevutställning och genomgångar. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

Principer för betygssättning: Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via e-post. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

Utbildning som kursen ingår i: Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång: KK0057 omg 004

Beslutsdatum för kursplaner: 2018-06-11

Kursens omfattning: 4 veckor

Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet: 82 timmar

Undervisningsspråk: Svenska

Valbar: Nej

KURSPLAN

Årskurs 2:

KURSENS NAMN: 1. ORIENTERING, MÅL OCH ARBETSMETODER

Kursens innehåll:

Pröva på skilda tillvägagångssätt i att skildra en person. Gestaltningsuppgift.
Fördjupning av teman i studerandes arbete och studerandes arbetsmetod.
Skapa förståelse och relation i studerandes arbete till samtidskonsten.
Undervisningen bedrivs genom lärarledd undervisning, handledarlett arbete i ateljén, workshops, föreläsningar, seminarier och studiebesök.

Kursens mål:

Att studerande efter genomgången kurs utvecklat en fördjupning och ett förtydligande av teman i eget gestaltningsarbete.

Former för kunskapskontroll: Presentation och redovisning av uppgift i grupp.
Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

Principer för betygssättning: Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via e-post. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

Utbildning som kursen ingår i: Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång: KK0057 omg 003

Beslutsdatum för kursplaner: 2018-06-11

Kursens omfattning: 3 veckor

Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet: 72 timmar

Undervisningsspråk: Svenska

Valbar: Nej

KURSENS NAMN: 2. TVÅ- OCH TREDIMENSIONELL RUMSBILDNING

Kursens innehåll:

Övning i att gestalta verkligheten och att översätta kunskaperna till det egna fria arbetet oavsett vald teknik. Arbeta med förändringar av rum med ingrepp och installationer. Uppgift i rumslighet.

Undervisningen bedrivs genom lärarledd undervisning, handledarlett arbete i ateljén, workshops, föreläsningar, seminarier och studieresa.

Kursens mål:

Att studerande förväntas ha fått förståelse för gestaltandet av verkligheten, filtrerat genom ett temperament, samt utvecklat förmåga att översätta kunskaperna i det egna fria arbetet oavsett val av teknik.

Former för kunskapskontroll: Presentation och redovisning av uppgift i grupp. Kursresultatet presenteras i utställningsform. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

Principer för betygssättning: Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via e-post. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

Utbildning som kursen ingår i: Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång: KK0057 omg 003

Beslutsdatum för kursplaner: 2018-06-11

Kursens omfattning: 3 veckor

Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet: 72 timmar

Undervisningsspråk: Svenska

Valbar: Nej

KURSENS NAMN: 3. BILDSKAPANDE OCH TEKNIK

Kursens innehåll:

Pröva olika "icke konstnärliga" material. Låta materialet påverka arbetsmetoden.

Använda eget idématerial och pröva dess bärighet i olika material.

Under kursen görs en introduktion i redigeringsprogrammet Final Cut och workshop i video ges.

Undervisningen bedrivs genom lärarledd undervisning, handledarlett arbete i ateljén, workshops, föreläsningar, studieresa och studiebesök.

Kursens mål:

Att studerande har fått förståelse hur val av material påverkar gestaltningen och kan ge arbetet oväntade riktningar.

Att studerande utvecklat egna idéer i olika material.

Att studerande tränat förmågan att begränsa och utvinna nya uttryck ur ett givet material och reflektera resultatet.

Former för kunskaps kontroll: Presentation och redovisning av uppgift i grupp.

Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

Principer för betygssättning: Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via e-post. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

Utbildning som kursen ingår i: Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång: KK0057 omg 003

Beslutsdatum för kursplaner: 2018-06-11

Kursens omfattning: 3 veckor

Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet: 72 timmar

Undervisningsspråk: Svenska

Valbar: Nej

KURSENS NAMN: 4. FÄRG, MATERIAL, VARSEBLIVNING eller EGET ARBETE

Kursens innehåll:

Kunskap om färg i traditionell mening och fördjupande diskussion i att vidga begreppet färg. Uppgift i anslutning till färg och varseblivning.
Eller Eget konstnärligt gestaltungsarbete, handledningssamtal.
Begrepp som kulturell identitet och estetiska kulturbegrepp diskuteras.
Undervisningen bedrivs genom lärarledd undervisning, handledarlett arbete i ateljén, workshops, föreläsningar, seminarier och studiebesök.

Kursens mål:

Att studerande efter genomgången kursen ökat kunskapen om färg i traditionell mening, till att vidga hela begreppet färg.
Att studerande har fördjupat det egna arbetet.

Former för kunskapskontroll: Presentation och redovisning av uppgift/ eget arbete i grupp. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

Principer för betygssättning: Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via e-post. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

Utbildning som kursen ingår i: Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång: KK0057 omg 003

Beslutsdatum för kursplaner: 2018-06-11

Kursens omfattning: 3 veckor

Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet: 72 timmar

Undervisningsspråk: Svenska

Valbar: Nej

KURSENS NAMN: 5. KONSTTEORI

Kursens innehåll:

Introduktion och seminarium kring konstteoretiska texter i relation till praktisk gestaltning. Uppgifter relaterade till texterna.

Kursens mål:

Att studerande efter genomgången kurs känner till och kan orientera sig i begreppen konsthistoria/ konstteori samt förstå sambandet till samtiden.

Former för kunskapskontroll: textseminarier mindre grupper.

Principer för betygssättning: Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via e-post. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

Utbildning som kursen ingår i: Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång: KK0057 omg 003

Beslutsdatum för kursplaner: 2018-06-11

Kursens omfattning: 2 veckor

Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet: 72 timmar

Undervisningsspråk: Svenska

Valbar: Nej

KURSENS NAMN: 6. RECENSION

Kursens innehåll:

Övning i ett reflekterande av konstnärligt arbete i text.

Skriv en recension av en pågående utställning.

Undervisningen bedrivs genom lärarledd undervisning, handledarlett arbete i ateljén, workshops, föreläsningar, seminarier och studiebesök.

Kursens mål:

Studerande tränas i att genom tal och text verbalisera och analysera konstnärliga uttryck.

Former för kunskapskontroll: Presentation och redovisning av recensionen sker ateljévis.

Terminsgenomgång med flera lärare och blandade årskurser.

Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

Principer för betygssättning: Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via e-post. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

Utbildning som kursen ingår i: Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång: KK0057 omg 003

Beslutsdatum för kursplaner: 2018-06-11

Kursens omfattning: 1 veckor

Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet: 22 timmar

Undervisningsspråk: Svenska

Valbar: Nej

KURSENS NAMN: 7. EGET KONSTNÄRLIGT GESTALTNINGSARBETE

Kursens innehåll:

Planera, lägga upp och driva ett eget konstnärligt arbete.
Beakta aspekter som tid, research, praktiskt arbete, kritik, reflektion och presentation.
Undervisningen bedrivs genom lärarledd undervisning, handledarlett arbete i ateljén, workshops, föreläsningar, seminarier och studiebesök.

Kursens mål:

Att studerande genom denna kurs lära sig bearbeta eget idématerial.
Att studerande under kursen övar sig i att planera sin arbetsprocess, driva eget konstnärligt arbete.

Former för kunskapskontroll: Presentation och redovisning löpande under kursens gång.
Skisser, upplägg och mindmap redovisas för att beskriva processen. Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

Principer för betygssättning: Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via e-post. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

Utbildning som kursen ingår i: Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång: KK0057 omg 003

Beslutsdatum för kursplaner: 2018-06-11

Kursens omfattning: 6 veckor

Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet: 120 timmar

Undervisningsspråk: Svenska

Valbar: Nej

KURSENS NAMN: 8. PORTFOLIO

Kursens innehåll:

Att sätta samman en digital portfolio.

Fotodokumentation, digital bearbetning, urval och muntliga övningar.

Skrivuppgift: att skriva om sitt konstnärliga arbete (artist statement).

Kursens mål:

Att studerande kan sammanställa/sammanfatta egna gestaltungsarbeten i portfolioform.

Former för kunskapskontroll: Individuell genomgång av portfolio med minst två lärare, individuell genomgång av artist statment.

Principer för betygssättning: Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via e-post. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

Utbildning som kursen ingår i: Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång: KK0057 omg 002

Beslutsdatum för kursplaner: 2018-06-11

Kursens omfattning: 7 veckor

Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet: 122 timmar

Undervisningsspråk: Svenska

Valbar: Nej

KURSENS NAMN: 9. KONSTENS OMVÄRLD

Kursens innehåll:

Konstnärens omvärld. Institutioner verksamma kring konstnärsyrket presenteras, som till exempel KRO, Statens Konstråd, konstnärsdrivna och privata gallerier.

Studierande introduceras även i företagsekonomi för konstnärer.

Uppgift: offentlig gestaltning i skalenlig modell i given miljö.

Studiebesök: Konst i offentlig miljö: konstvandring.

Undervisningen bedrivs genom lärarledd undervisning, handledarlett arbete i ateljén, workshops, föreläsningar, seminarier och studiebesök.

Kursens mål:

Att studerande efter genomgången kurs uppnå kunskap om vad ett konstnärligt yrkesval kan innebära.

Former för kunskapskontroll: Presentation och redovisning av uppgift i grupp.

Principer för betygssättning: Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via e-post. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

Utbildning som kursen ingår i: Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång: KK0057 omg 003

Beslutsdatum för kursplaner: 2018-06-11

Kursens omfattning: 3 veckor

Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet: 72 timmar

Undervisningsspråk: Svenska

Valbar: Nej

KURSENS NAMN: 10. TECKNING FÖRDJUPNING eller EGET ARBETE

Kursens innehåll:

Teckning som konstnärligt uttryck med ett flertal uttryckssätt och metoder.
Eller Eget konstnärligt gestaltungsarbete, handledningssamtal.
Undervisningen bedrivs genom lärarledd undervisning, handledarlett arbete i ateljén, workshops, föreläsningar, seminarier och studiebesök.

Kursens mål:

Att studerande genom denna kurs fördjupat sina kunskaper i teckning som förmedlare av idéer och som självständig konstnär.

Former för kunskapskontroll: Redovisning av uppgift i grupp.
Kursresultatet dokumenteras av ansvarig lärare.

Principer för betygssättning: Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via e-post. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

Utbildning som kursen ingår i: Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång: KK0057 omg 004

Beslutsdatum för kursplaner: 2018-06-11

Kursens omfattning: 2 veckor

Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet: 72 timmar

Undervisningsspråk: Svenska

Valbar: Nej

KURSENS NAMN: 11. LANDSKAPSSTUDIER eller EGET ARBETE

Kursens innehåll:

Landskapsstudier i det fria.

Föreläsning om landskapskonst och konstnärlig gestaltning i naturen, som konstrikningen landart. Studiebesök.

Eller Eget konstnärligt gestaltungsarbete, handledningssamtal.

Undervisningen bedrivs genom lärarledd undervisning, handledarlett arbete i ateljén, workshops, föreläsningar, seminarier och studiebesök.

Kursens mål:

Att studerande erhållit fördjupad kunskap om hur landskapet gestaltas i konsten eller fördjupa det egna arbetet.

Former för kunskapskontroll: Genomgång i grupp eller individuellt.

Principer för betygssättning: Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via e-post. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

Utbildning som kursen ingår i: Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång: KK0057 omg 003

Beslutsdatum för kursplaner: 2018-06-11

Kursens omfattning: 3 veckor

Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet: 42 timmar

Undervisningsspråk: Svenska

Valbar: Nej

KURSENS NAMN: 12. UTSTÄLLNINGSPRODUKTION, BOKSLUT

Kursens innehåll:

Arbete med utställningsproduktion inför elevutställning: urval, iordningsställa lokaler, affisch, vernissagekort, marknadsföring, mediehantering, konstförmedling mm.
Varje studerande har sammanfattande utvecklingssamtal.

Kursens mål:

Att studerande fått insikt i utställningsproduktion och att planera eget gestaltungsarbete inför utställning.

Former för kunskapskontroll: Elevutställning.

Principer för betygssättning: Då betyg ej sätts på kursen utfärdas istället intyg där kursresultatet dokumenteras. Kursresultatet återkopplas till studerande efter avslutad kurs med uppgifter om vilka delar av kursen studerande slutfört via e-post. Kursresultatet sammanfattas på utbildningsbeviset.

Utbildning som kursen ingår i: Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång: KK0057 omg 003

Beslutsdatum för kursplaner: 2018-06-11

Kursens omfattning: 4 veckor

Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet: 82 timmar

Undervisningsspråk: Svenska

Valbar: Nej

