

Gerlesborgsskolan



INFORMATION OM KONSTNÄRLIG GRUNDUTBILDNING I STOCKHOLM

Hos oss på Gerlesborgsskolan kan du gå en konstnärlig grundutbildning på heltid i två år. Varje år startar vi två utbildningar, en i Gerlesborg och en i Stockholm. Båda utbildningarna syftar till att utveckla och fördjupa ditt individuella konstnärskap och förbereda dig för högskolestudier inom det konstnärliga fältet.

Utbildningen

Under dina två år på Gerlesborgsskolan får du kunskap och erfarenhet av olika material, tekniker och metoder. Du arbetar praktiskt med din konst under vägledning av våra lärare som själva är professionella konstnärer.

I utbildningen ingår konsthistoria och konstteori, som handlar om konstens uttryck och upplevelse, liksom branschkunskap och yrkesorientering.

Första året i Stockholm

Under det första året av utbildningen ligger betoningen på att lära sig grunderna i konstnärligt skapande. Detta sker genom kurser och handledning

med lärare och gästlärare. Ettorna gör grupputställningar under vårterminen.

Andra året i Stockholm

Under andra året ligger betoningen på att fördjupa och utveckla det egna konstnärliga arbetet. Du kan välja delkurser i vissa kursblock och arbetar mer individuellt. Alla studerande i årskurs två ska göra varsin egen utställning. Att ha en egen utställning är en övning i att inta ett rum och erfara vad som händer när det man skapat möter en publik. Vid varje utställning är också två studerande utsedda till opponenter. Opponenterna leder samtalet och diskussionen vid genomgång av utställningen.

Det unika med utbildningen i Stockholm

Utbildningen i Stockholm ligger i Hjorthagens gamla skola, som är en vacker gul träbyggnad från 1900-talets början. Här får du en egen ateljéplats i en av våra åtta stora ateljéer. Utbildningen har sammanlagt 74 studerandeplatser fördelat på två årskurser. Att studera i Stockholm passar dig som trivs i storstaden och kan ta del av dess rika kulturutbud.

Lärare

Gerlesborgsskolans huvudlärare och gästlärare är alla aktiva, etablerade konstnärer. Deras kompetenser och erfarenheter gör att du som studerande får tillgång till mångsidig och djup kunskap i den samtida konsten, konstnärliga material, hantverk och konstnärliga processer.

Våra huvudlärare läsåret 2020–21 är Filippa Arrias, Catti Brandelius, Nadine Byrne, Martin Jacobson och David Larsson. Du kan läsa mer om våra gästlärare och föreläsare på vår hemsida.

Kurser

Undervisningen är upplagd med kortare och längre kurser. Varje kurs börjar med en introduktion då man går igenom inriktning, frågeställning och kursuppgift. Uppgiften kan handla om en teknik som teckning eller video och innehålla skiftande frågeställningar såsom ”hur går man till väga för att skildra en person?”. Undervisningen sker antingen i aulan, teckningssalen eller i ateljéerna.

Varje kurs har förankring både i konsthistorien och vår samtida konstscen. Hur just du väljer att behandla uppgiften är fritt.

En dag i veckan undervisas kroki i aulan. Varje vecka ges en föreläsning i konsthistoria eller en presentation av en verksam konstnär, formgivare eller curator. Skolan gör regelbundet gallerirundor och besöker utställningar på konsthallar och museer.

Öppet hus och vårutställning

Vid läsårets slut görs ett öppet hus och en stor vårutställning på skolan.

Lokaler

Skolans två våningar har sammanlagt åtta ateljéer med plats för ca 8-10 studerande i varje ateljé. På nedersta våningen finns kök och matsal för studerande. Varje ateljé ansvarar veckovis för ordningen i köket. På nedersta våningen är också teckningssalen belägen, samt tre verkstäder: verkstaden för byggnation, labbet för gips och sågen för snickeriarbeten.

På skolan finns ett antal bokningsbara projektateljéer. Här kan du boka upp dig på om du behöver lite mer utrymme eller avskildhet. Projektateljéerna är i första hand för tvåorna.



Öppettider

Skolan är öppen för studerande från klockan åtta på morgonen till klockan tio på kvällen.

Terminstider

Höstterminen 2021-08-23 – 2022-01-07

Vårterminen 2022-01-10 – 2022-05-27

INFORMATION OM GERLESBORGSSKOLAN

Eldsjälar och grundare

Skolan startades i Gerlesborg 1944 av konstnären Arne Isacsson. Andra eldsjälar och legendariska grundargestalter var Georg Suttner och Hans Fromén. Sedan 1958 har skolan två utbildningsorter – en i Gerlesborg och en i Stockholm. Skolan driver en av landets mest välrenommerade grundläggande konstnärliga utbildningar. Utbildningen bedrivs med statsbidrag och står under tillsyn av Myndigheten för yrkeshögskolan (MyH).

Pedagogik

Arne Isacsson hade en för sin tid ny syn på konstpedagogik som blev stilbildande. Ett av hans mål var att i likhet med Bahausskolan i Tyskland och experimentella Black Mountain College i North Carolina skapa en interdisciplinär och generationsöverskridande kreativ miljö. I Arne Isacssons anda utvecklar och förändrar skolan sin undervisning och pedagogik i en ständigt pågående process. Detta för att hela tiden verka i nära samspel och dialog med sin egen tid.

Många av Sveriges mest framstående konstnärer har studerat på Gerlesborgsskolan

Många av konstnärerna vars verk du hittar på museer, gallerier och biennaler runt om i världen har gått sin grundutbildning på Gerlesborgsskolan. Efter studierna hos oss har de gått vidare till en konstnärlig högskola. Konstnärer som utbildat



sig hos oss är Ingela Ihrman, Karin Mamma Andersson, Lars Lerin, Ann Edholm, Peter Dahl, Anna Odell, Olle Kåks bland många, många fler.

Konstnärlig grundutbildning

Ett av skolans huvuduppgifter är att vara högskoleförberedande. På Gerlesborgsskolan kan du gå en konstnärlig grundutbildning på heltid i två år. Utbildningarna i Gerlesborg och Stockholm är likvärdiga. De syftar till att utveckla och fördjupa ditt individuella konstnärskap och förbereda dig för högskolestudier inom det konstnärliga fältet.

Den som vill bli konstnär, designer, arkitekt, serietecknare, grafisk formgivare, filmare, fotograf bildlärare eller skapa dataspel får de bästa förutsättningarna för att ta sig vidare till högre studier efter två år hos oss.

Ta dig vidare till högskola

Till vår utbildning söker sig framförallt unga vuxna. Hos oss får du den grund i konstnärlig gestaltning som krävs inom kreativa näringar.

Vårt huvuduppgifter är att förbereda för studier på högskola. För en hållbar långsiktig karriär inom konst och kultur behövs minst två år på denna nivå och därefter tre till fem års utbildning på högskola. Våra studerande utgör en hög procent antagna till högskolor både i Sverige och utomlands.

Studiestöd

Studierna är på heltid och ger rätt till studiemedel, avdelning A3 hos CSN, i totalt 80 veckor, vilket motsvarar två års studiemedel, från det att du fyller 18. Möjlighet finns att söka merkostnadsån för terminsavgift och studieresa. Avdelning A3 är egentligen för studier på gymnasienivå. Vår utbildning är på eftergymnasial nivå, det är bara själva studiemedelskvoten som är på gymnasienivå.

Särskilt stöd för studerande och tillgänglighet

Skolan har möjlighet att ansöka om särskilt pedagogiskt stöd för studerande vid behov. Ta kontakt med skolan för mer information.

Värdegrund och policy

Gerlesborgsskolan följer Arbetsmiljö- och Diskrimineringslagen, vilka syftar till att skapa en trygg arbetsmiljö, motverka diskriminering och främja lika rättigheter och möjligheter oavsett, kön, könsöverskridande identitet eller uttryck, etnisk tillhörighet, religion eller annan trosuppfattning, funktionsnedsättning, sexuell läggning eller ålder. Vi sätter stort värde på det levande samtalet med kritiskt tänkande, praktiska och filosofiska frågor, ifrågasättande av normer och strukturer, och att göra detta i en trygg men öppensinnad miljö. Deltagarinflytande och ett demokratiskt klimat är mycket viktigt. Vi eftersträvar många kontaktytor mellan personal och studerande.

Studeranderåd

På skolan finns ett studeranderåd, som deltar i kollegier och företräder studerandes frågor och behov. Studerande väljer själva sina representanter. Studeranderådet är en viktig kanal för skolans ledning för att kunna förbättra utbildningen.

Stiftelsen Gerlesborgsskolan

Gerlesborgsskolan är en icke-vinstdrivande stiftelse med en styrelse, som består av representanter från Västra Götalandsregionen, Tanum kommun, Sotenäs kommun och Konstakademien. Verksamhetsledare för stiftelsen är Elin Wikström.

Kontakt

Katarina Nitsch, studierektor,
katarina@gerlesborgsskolan.se
tel: 079-349 92 96

Sofia Teleman, Ekonomi- & utbildningssamordnare,
sofia@gerlesborgsskolan.se
tel: 073-075 66 90
